

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE AIB
ENSINO SECUNDÁRIO
Ano Letivo 2021/2022**

	Áreas de competências do perfil dos alunos/Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	A - Linguagens e textos B- Informação e comunicação I- Saber científico, técnico e tecnológico Compreender a noção de algoritmo. • Elaborar algoritmos simples através de pseudocódigo, fluxogramas e linguagem natural. Distinguir e identificar linguagens naturais e linguagens formais.	Fichas de avaliação e/ou projetos e/ou trabalhos individuais e/ou de grupo.	40%*	70%**
	A - Linguagens e textos C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico H- Sensibilidade estética e artística • Utilizar uma linguagem de programação imperativa codificada para elaborar programas simples, em ambiente de consola. Identificar e utilizar diferentes tipos de dados em programas. • Reconhecer diferentes operadores aritméticos, lógicos, relacionais e respetivas regras de prioridade. • Desenvolver programas que incluam estruturas de controlo de seleção e estruturas repetitivas com vista à resolução de problemas de baixa complexidade	Tarefas, fichas de trabalho e/ou questionários	20%*	
	A - Linguagens e textos C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico H- Sensibilidade estética e artística	Avaliação recorrendo a grelhas de observação direta. Organização de apontamentos e/ou dossier e/ou portfólios individuais.	10%*	
	• Utilizar uma linguagem de programação imperativa codificada para elaborar programas simples, em ambiente de consola. Identificar e utilizar diferentes tipos de dados em programas. • Reconhecer diferentes operadores aritméticos, lógicos, relacionais e respetivas regras de prioridade. • Desenvolver programas que incluam estruturas de controlo de seleção e estruturas repetitivas com vista à resolução de problemas de baixa complexidade	DAC	10%	
	A - Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo E- Relacionamento F- Desenvolvimento pessoal e autonomia H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico • Conhecer os conceitos básicos de multimédia. Conhecer os princípios básicos de edição e tratamento de imagem, vídeo, som e texto. Realizar operações de manipulação e edição de imagem. Desenvolver pequenos projetos multimédia utilizando diferentes aplicações.			

ATTITUDES	<p>E – Relacionamento interpessoal</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Faz-se acompanhar de material necessário para realizar a aula. ▪ É assíduo e pontual. ▪ Cumpre as normas, tarefas e prazos propostos; ▪ É empenhado no seu processo de aprendizagem; ▪ Manifesta capacidade de autoavaliação e heteroavaliação. ▪ É atento. ▪ Participa (acompanha, questiona, responde). ▪ Contribuiu para a concretização de tarefas comuns. ▪ Demonstra espírito de entreatajuda e promove a colaboração. <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Respeita as opiniões e ações dos outros. ▪ Respeita e promove a integração da diferença. ▪ Adota uma postura cívica e social exemplar. 	<p>Registo de atitudes</p> <p>Autoavaliação</p>	30%
------------------	---	---	------------

- * Pelo menos um instrumento por período
- **Em caso de avaliação de DAC, este valerá 10% e os restantes instrumentos 60%