

Curso Profissional de Técnico de Design

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE DESIGN DE INTERIORES E EXTERIORES

MODALIDADES	DOMÍNIOS	CRITÉRIOS/ INDICADORES	INSTRUMENTOS
DIAGNÓSTICA	Abrangente dos vários domínios	Demonstra aquisição de pré-requisitos essenciais no âmbito do design	Fichas de trabalho (teórica/prática)
Formativa	<p><b>SABER E SABER FAZER</b></p> <p><b>70%</b> <b>(60% + 10% no caso de haver DAC)</b></p> <p>Domínio Técnico</p> <p>Domínio da Representação</p> <p>Domínio do Discurso</p> <p>Domínio do Projeto</p>	<p><b>Desenvolve</b> a capacidade da perceção dos espaços, das formas visuais e das suas posições relativas</p> <p><b>Desenvolve</b> a capacidade de relacionamento de métodos e procedimentos</p> <p><b>Capacidade criativa e técnica na realização de projetos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicando a metodologia projetual</li> <li>• Utilizando os seus próprios esquemas de resolução</li> <li>• Desenvolvendo os conhecimentos adquiridos</li> <li>• Projetando com sentido inovador</li> </ul> <p><b>Domínio de técnicas e tecnologias e capacidade de as aplicar corretamente na representação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecendo as características e os procedimentos</li> <li>• Utilizando/manipulando instrumentos, materiais e equipamentos imprimindo qualidade</li> <li>• Selecionando-os em função dos resultados pretendidos</li> </ul> <p><b>Capacidade de descrever e fundamentar intenções:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecendo e aplicando o vocabulário e terminologia do design</li> <li>• Imprimindo objetividade e clareza na apresentação de ideias</li> </ul>	<p><b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</b></p> <p>Diversidade de instrumentos transversais aos vários modelos de ensino</p> <p>Observação do aluno em contexto de trabalho</p> <p>Análise da ficha de autoavaliação do aluno.</p> <p>Atividades realizadas/ cumprimento das tarefas propostas</p> <p>Participação oral / apresentação de trabalhos</p> <p>Trabalho final</p> <p>Caderno diário/ portfólio.</p>

	<p><b>SABER SER</b></p> <p>Atitudes</p> <p><b>30%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade (incide na assiduidade, na pontualidade, no cumprimento das tarefas escolares e na apresentação do material necessário);</li> <li>• Interesse/Empenho (incide na participação na atividade escolar, na persistência/ perseverança na superação das dificuldades, no rigor na concretização das atividades propostas, no gosto pelo estudo e vontade em evoluir, nos hábitos e métodos de trabalho e estudo adotados, na atenção e concentração nas aulas e na execução das tarefas propostas);</li> <li>• Autonomia (incide na organização e na iniciativa);</li> <li>• Atitude crítica (incide na capacidade do aluno se auto e heteroavaliar, na intervenção organizada e oportuna nas aulas e na capacidade de questionar e confrontar opiniões, argumentando);</li> <li>• Relações interpessoais (incide no respeito pelos outros, na sociabilidade, na cooperação e no comportamento correto face às regras de funcionamento do Agrupamento, respeitando os outros, o material e o património).</li> </ul>	<p><b>Atitudes e Valores</b></p> <p><b>Responsabilidade e autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faz-se acompanhar de material necessário para realizar a aula presencial e/ou à distância;</li> <li>• É pontual;</li> <li>• Cumpre as tarefas / prazos propostos;</li> <li>• É empenhado no seu processo de aprendizagem.</li> </ul> <p><b>Participação e colaboração</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• É atento;</li> <li>• Participa (acompanha, questiona, responde).</li> <li>• Cooperar com os outros.</li> </ul> <p><b>Respeito pela diferença e pelo outro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeita as opiniões;</li> <li>• Respeita a diferença.</li> </ul>
<p><b>Sumativa</b></p>	<p><b>100%</b></p>		<p>Ocorre no final de cada projeto/proposta de trabalho, ficha e do ano letivo em função das informações recolhidas na avaliação formativa.</p>