

## Critérios de Avaliação de Expressões Artísticas e Físico-Motoras - 2020-2021

4º Ano

### EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO DRAMÁTICA

Domínios	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
<b>Jogos de Exploração</b> (Corpo/ Voz/ Espaço/Objetos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora as possibilidades expressivas do corpo, através de jogos de imaginação.</li> <li>• Vivencia diferentes formas e atitudes corporais e maneiras pessoais de desenvolver um movimento.</li> <li>• Explora as diferentes possibilidades da voz, fazendo variar a emissão sonora, aliando ao som gestos e movimentos.</li> <li>• Adquire, progressivamente, o domínio do espaço, utilizando, adaptando e recriando, a partir de uma história ou de uma personagem, os jogos de orientação no espaço.</li> <li>• Estimula a capacidade de recriar ou inventar personagens e de desenvolver situações, através da utilização objetos.</li> </ul> <p>Jogos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Através da observação, dos trabalhos realizados nas aulas e sua apresentação.</li> <li>• Participação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	<b>70%</b>
<b>Jogos Dramáticos</b> (Linguagem não verbal/ Linguagem verbal/ Linguagem verbal e gestual)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora a dimensão não-verbal em improvisações que poderão partir de histórias, contos ou situações dramatizadas.</li> <li>• Improvisa a partir de palavras, imagens, objetos ou de um tema.</li> <li>• Desenvolve pequenas improvisações, explorando globalmente as suas possibilidades expressivas e utilizando-as para comunicar</li> </ul>		

## EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICAL

Domínios	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação	
<b>Jogos de Exploração</b> (Voz/ Corpo/ Instrumentos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolve a musicalidade, através de jogos de exploração da voz, do corpo e dos instrumentos.</li> <li>• Desenvolve o domínio de capacidades instrumentais, da linguagem adequada, do gosto pela exploração e da capacidade de escutar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Através da observação, dos trabalhos realizados nas aulas e sua apresentação.</li> <li>• Participação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>	
<b>Experimentação, Desenvolvimento e Criação Musical</b> (Desenvolvimento auditivo/ Expressão e criação musical/ Representação do som)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende a escutar, dar nome ao que se ouve, relacionar e organizar sons e experiências realizadas.</li> <li>• Participa em projetos ou desenvolver projetos próprios que desenvolvam as capacidades expressivas e criativas.</li> <li>• Representa graficamente o som.</li> <li>• Utiliza símbolos de leitura e escrita musical.</li> </ul>		

Domínios	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação
<b>Descoberta e Organização Progressiva de Volumes</b> (modelagem e escultura, construções)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipula e explora diferentes materiais moldáveis.</li> <li>• Explora, sensorialmente, diferentes materiais e objetos.</li> <li>• Constrói permitindo a exploração da tridimensionalidade.</li> <li>• Desenvolve a destreza manual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Através da observação, dos trabalhos realizados nas aulas e sua apresentação.</li> <li>• Participação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>
<b>Descoberta e Organização Progressiva de Superfícies</b> (recorte, colagem, dobragem, impressão, tecelagem e escultura, cartazes)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa sensações, experiências e vivências através do traço espontâneo.</li> <li>• Aprofunda a capacidade de expressão e representação gráfica.</li> <li>• Pinta utilizando o pincel e diferentes suportes.</li> </ul>	
<b>Exploração de Técnicas Diversas de Expressão</b> (recorte, colagem, dobragem, impressão, tecelagem e escultura, cartazes)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolve a capacidade expressiva através da utilização de diferentes materiais e técnicas.</li> </ul>	

**EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO PLÁSTICA**  
**EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA**

Domínios	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação
<b>Ginástica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</li> </ul>	
<b>Jogos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Através da observação, dos trabalhos realizados nas aulas e sua apresentação.</li> <li>• Participação</li> <li>• Autoavaliação</li> </ul>
<b>Percursos na natureza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolhe e realiza habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</li> </ul>	

	Descritores de desempenho	Áreas de competências do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	Ponderação
<b>ATIT UDES E VALO RES</b>	<p><b><u>Responsabilidade e autonomia (10%)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Faz-se acompanhar de material necessário para realizar a aula presencial e/ou à distância;</li> <li>É pontual;</li> <li>Cumprir as tarefas / prazos propostos;</li> <li>É empenhado no seu processo de aprendizagem.</li> </ul> <p><b><u>Participação e colaboração (10%)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>É atento;</li> <li>Participa (acompanha, questiona, responde).</li> <li>Coopera com os outros.</li> </ul> <p><b><u>Respeito pela diferença e pelo outro (10%)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeita as opiniões;</li> <li>Respeita a diferença.</li> </ul>	<p><b>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</b></p> <p><b>E - Relacionamento interpessoal</b></p> <p><b>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</b></p>	<p>× Registos de observação de comportamentos;</p> <p>de trabalhos individuais</p> <p>/trabalhos de pares e trabalhos de grupo.</p> <p>× Autoavaliação</p>	<b>30%</b>

## PERFIL DE APRENDIZAGEM

PERFIL DE COMPETÊNCIAS / DESCRITORES DE DESEMPENHO	PARÂMETRO
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raramente atinge os objetivos</li> <li>· Assiduidade e pontualidade irregular</li> <li>· Não se empenha o suficiente nas atividades propostas</li> <li>· Poucas vezes apresenta material didático</li> <li>· Desrespeita com alguma frequência a comunidade educativa</li> <li>· Revela pouco espírito de ajuda</li> <li>· Por vezes, manifesta um comportamento indisciplinado</li> <li>· Revela pouco esforço para melhorar o seu nível de desempenho</li> <li>· Raramente intervém nas aulas</li> <li>· Revela dificuldades a nível de comunicação oral e escrita e da aplicação prática</li> </ul>	<p><b>I</b> <b>Insuficiente</b> <b>(0% a 49%)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Atinge os objetivos</li> <li>· É assíduo e pontual</li> <li>· Empenha-se suficientemente nas atividades propostas</li> <li>· Apresenta material didático</li> <li>· Respeita a comunidade educativa</li> <li>· Revela algum espírito de entajuda</li> <li>· Manifesta um comportamento adequado</li> <li>· Revela algum esforço para melhorar o seu nível de desempenho</li> <li>· Intervém nas aulas</li> <li>· Expressa-se com o mínimo de correção oralmente e por escrito</li> </ul>	<p><b>S</b> <b>Suficiente</b> <b>(50% a 69%)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Atinge com facilidade os objetivos</li> <li>· É assíduo e pontual</li> <li>· Empenha-se de uma forma bastante satisfatória nas atividades propostas</li> <li>· Apresenta sempre material didático</li> <li>· Respeita a comunidade educativa</li> <li>· Revela frequentemente espírito de entajuda</li> </ul>	<p><b>B</b> <b>Bom</b> <b>(70% a 89%)</b></p>

<ul style="list-style-type: none"><li>· Manifesta um comportamento muito adequado</li><li>· É autónomo investindo na melhoria do seu nível de desempenho</li><li>· Intervém com frequência nas aulas</li><li>· Expressa-se corretamente por escrito e oralmente</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>· Atinge com muita facilidade os objetivos</li><li>· É assíduo e pontual</li><li>· Empenha-se com muito entusiasmo nas atividades propostas, revelando bastante interesse</li><li>· Apresenta sempre material didático</li><li>· Respeita sempre a comunidade educativa</li><li>· Revela sempre espírito de entreajuda</li><li>· Manifesta sempre um comportamento adequado</li><li>· É autónomo, investindo na melhoria do seu nível de desempenho com espírito crítico</li><li>· Intervém com muita frequência nas aulas</li><li>· Expressa-se corretamente por escrito e oralmente</li></ul>	<p><b>MB</b> <b>Muito Bom</b> <b>(90% a 100%)</b></p>